



**CONTROL  
DE RUIDO**

# **SILENCIADORES** Resistivos para **VENTILADORES**

**Escuchamos lo que importa.**

CONTROL DE RUIDOS Y VIBRACIONES. ACÚSTICA LABORAL  
Y MEDIOAMBIENTAL. ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA.



# SILENCIADORES RESISTIVOS

Atenuadores de régimen pasivo utilizados habitualmente para la disminución de ruido en la entrada/salida de los conductos de ventilación y climatización, así como en aberturas de ventilación en cerramientos de máquinas.

Son utilizados en instalaciones donde se mueven grandes volúmenes de aire a bajas presiones.

Su funcionamiento se basa en la acción disipativa del material absorbente que se dispone en el interior, según diseño y construcción por donde el aire es canalizado. Introducen buena atenuación a alta frecuencia (absorción por porosidad) y poca pérdida de carga.

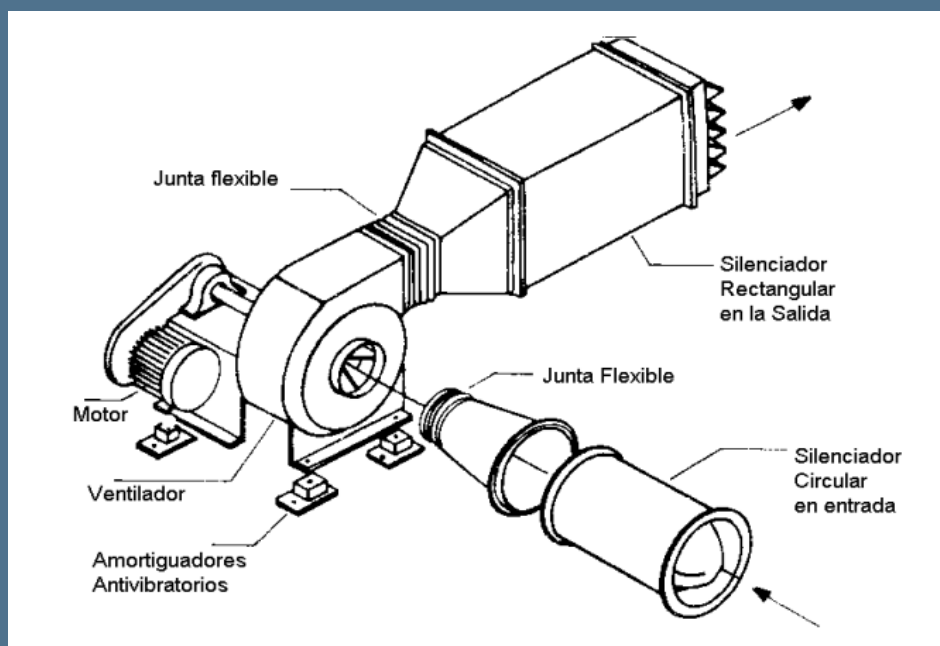
Su atenuación depende en gran medida del coeficiente de absorción de dichos materiales, del volumen y de la longitud.

En Control de Ruido, desarrollamos y fabricamos elementos orientados a cumplir con las diferentes necesidades de los clientes, según las funciones y características singulares que tengan que desempeñar.

Los silenciadores acústicos de flujo de aire, son elementos principalmente concebidos para la atenuación de ruidos ocasionados por instalaciones de ventilación, tanto industriales como civiles.

Estos silenciadores están destinados a ser instalados en:

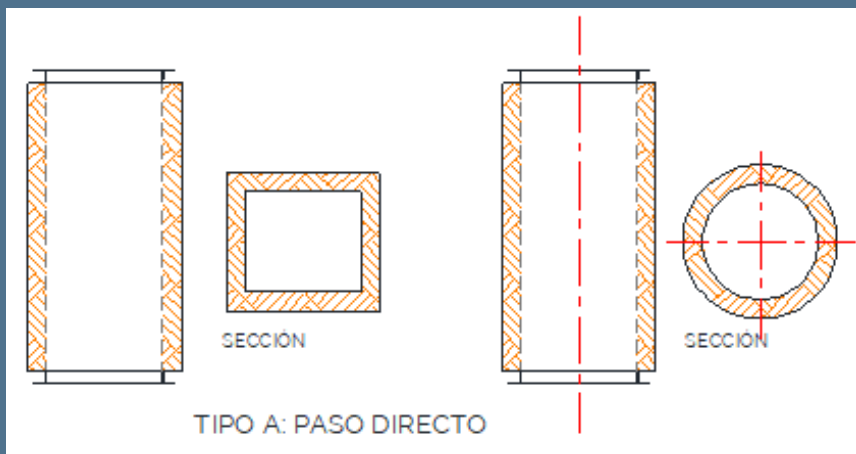
- Aspiración o impulsión de ventiladores helicoidales.
- Aspiración o impulsión de ventiladores centrífugos.
- Aspiración o impulsión de ventiladores axiales.
- En circuitos de ventilación.



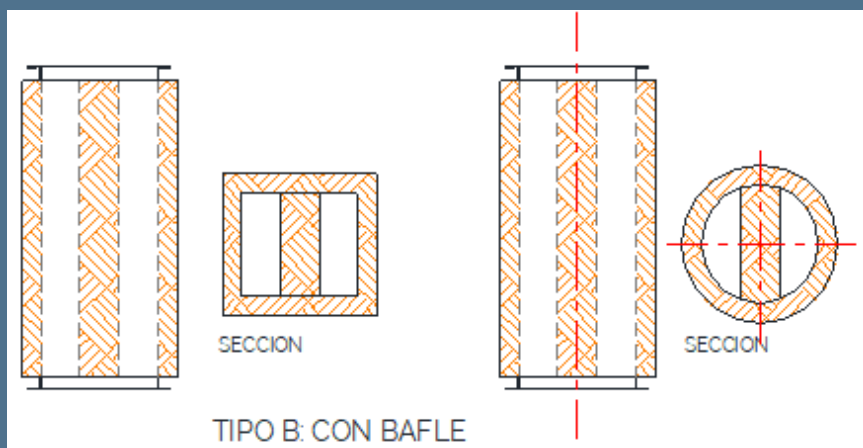
# SILENCIADORES RESISTIVOS

Pueden ser circulares o rectangulares, con baffles o celdas, existen dos TIPOS:

Tipo A: es de paso directo, consigue aportar una notable atenuación del nivel sonoro sin el aumento de la pérdida de carga.



Tipo B: de las mismas dimensiones y equipada de un elemento insonorizante (baffle) de forma aerodinámica, permite obtener con una pérdida de carga limitada, una eficacia acústica mucho más importante.



Materiales de fabricación:

Su diseño y construcción con materiales de primera calidad aseguran un inmejorable rendimiento y vida útil prolongada aún en intemperie (incluso en ambientes corrosivos). Se determinan los modelos en base a las exigencias de cada caso en particular.

Envolvente de chapa galvanizada o pintada.

El material fonoabsorbente utilizado es lana mineral de primera calidad, no higroscópica, no inflamable e imputrescible; y de prestaciones acústicas excelentes.



